

Febrero 2023
Resumen Curricular
Diego Madero | 01-XI-87
Artes Visuales | Música | Diseño



Nacionalidad: Mexicana
Residencia: Cuautla de Morelos, MX.
Correo Electrónico: diegomadero@gmx.com
Web: diegomadero.com dm-mx.net / rkrrk.net

Últimas Presentaciones / Lanzamientos

2022	III	Concierto <i>Entangled Symmetry</i> dentro del ciclo Meditatio Sonus en <i>Complejo Cultural los Pinos</i> .
2021	VII	Sesión en Vivo / Livestream de RKRRK para Discos Deleite .
	IV	Lanzamiento del álbum <i>Lights Falling</i> bajo el alias RKRRK en el sello Metallurgic Electronics (NZ).
	II	Curaduría Musical para <i>Prototype003</i> @ Nettnetradio / OTONO .
2020	XII	Concierto / Livestream <i>Alejandro Bernal + RKRRK</i> @ COAXIAL .
	III	Concierto / Sesión <i>Session #4 RKRRK + Purasangre</i> @ SUK4_ .
	III	Concierto / Livestream RKRRK @ Placebo LATAM / YuYuMx .
	II	Lanzamiento del álbum <i>Disonancia Cognitiva</i> bajo el alias .dm en el sello Discos Deleite (MX) .
2019	X	Concierto / Presentación en vivo del álbum CYKLOS de RKRRK @ Centro de Cultura Digital gestionado por el sello Antimateria Sonora .
	X	Lanzamiento del álbum CYKLOS bajo el alias RKRRK en el sello Antimateria Sonora (MX) .
	IX	Concierto en colaboración con <i>Ultrachina</i> bajo el alias .dm @ Festival Noches Hello World
2018	XI	Concierto RKRRK + Bardo Thodol + Dilmum @ Radial_175
	VIII	Lanzamiento del álbum <i>Obsequium</i> bajo el alias .dm en el sello We Only Share (LATM) .
	VII	Concierto Diego Madero ISO06 @ Actividades Mercurio
2016	XI	Concierto RKRRK y Futurología @ Festival ECCO / Fascinoma Mx

Cronología Laboral

2022 a la fecha	Tallerista (manualidades, arte y música para niños) en <i>Eco-Tianguis Cazahuate</i> , en Cuautla Morelos.
2020-a la fecha	Co-propietario y director en <i>Kalali Café y Cultura</i> , en Cuautla Morelos.
2018-2020	Propietario, chef y diseñador en <i>Café Petén</i> , en Col. Narvarte, Ciudad de México.
2017-2018	Tallerista (Arte Sonoro y música experimental) en Casa Yugen.
2016-a la fecha	Artista visual en el laboratorio de producción multimedia <i>Sigilab</i> .
2016-2019	Artista visual, productor y diseñador en la agencia y productora <i>HandMade & Tech</i> .
2016	Director de imagen y diseñador en la primera edición del <i>Festival Infinito</i> .
2016-2018	Director de imagen y diseñador en la agencia creativa y productora <i>México Global</i> .
2016-2018	Director de imagen y diseñador en el <i>Festival Iberoamericano de Arte Electrónico Ctrl+Ñ</i> .
2016-a la fecha	Asesor y especialista de diseño e Imagen Corporativa en la incubadora <i>CONNECTA A.C.</i>
2015-a la fecha	Ponente y músico en <i>Road Show México</i> . Otorgando pláticas sobre responsabilidad y conciencia vial.
2014-a la fecha	Dirección artística y diseñador en el sello discográfico <i>OTONO</i> .
2014-2017	Asesor de diseño, imagen, corporativa y diseñador en <i>Aukaria Coaching</i> .
2010-2016	Diseñador gráfico y Community manager en la <i>Asociación Psicoanalítica Mexicana A. C.</i>
2013-a la fecha	Tallerista de producción multimedia y diseño con software libre.
2010-2012	Dirección general del Centro Cultural DRT en la Colonia Doctores, CDMX.
2010-2011	Curador de Artes Escénicas y Nuevos Medios en el <i>Collec Fest</i> y <i>Collec Art</i> en el Foro Cultural MUJAM.
2009-2012	Coordinador (maestro) de artes plásticas, historia del arte y expresión corporal en la <i>Comunidad Educativa Decroly</i> a nivel preescolar, primaria y secundaria.
2006-a la fecha	Diseñador, director de imagen e ilustrador independiente (<i>freelance</i>).
2006-a la fecha	Músico en las agrupaciones y proyectos: <i>Futurología</i> (2008), <i>The Terrible Children</i> (2014), <i>Végtam Váltam</i> (2007), <i>Banda Nerviosa Autónoma</i> (2011), <i>Terremoto Blues</i> (2014), <i>Hugo Grob & The Virgin Girl</i> (2014), <i>RKRRK/ylem</i> (2006), <i>Electromugre</i> (2005) y <i>.dm</i> (2012).
2005-a la fecha	Impartición de diversos cursos y talleres de experimentación sonora y arte sonoro . En CDMX, Morelos, Tlaxcala, Oaxaca, Michoacán, Yucatán, Veracruz y Baja California entre otros.
2004 -2014	Impartición de diversos cursos y talleres de danza butoh . En CDMX, Morelos, Tlaxcala, Oaxaca, Michoacán, Yucatán, Veracruz y Baja California entre otros.
2004-2007	Asistente General de Foro Teatro del <i>Centro Cultural Los Talleres</i> de Coyoacán.

Cronología Estudios

2015	Diplomado en Teorías Psicoanalíticas Fundamentales en la Asociación Psicoanalítica Mexicana A. C.
2012-2017	Ingeniería en Desarrollo Comunitario Sustentable (UNAAD/MX).
2010	Diplomado La Danza Desde la Transdisciplina: Danza-Instalación. del Centro de Formación y Producción Coreográfica de Morelos, Instituto de Cultura de Morelos y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.
2006-2009	Coreografía Contemporánea en el Centro de Investigación Coreográfica del INBA.
2003-2006	Bachillerato en Artes y Humanidades CEDART (Especialidad en Artes Dramáticas).
2003-2014	Diversos estudios de Danza Butoh y Coreografía Contemporánea.
2001-a la fecha	Diversos estudios independientes en Ciencias de la Computación.
2000-a la fecha	Diversos estudios en Música y Arte Sonoro.
1999-a la fecha	Diversos estudios de Arte Contemporáneo y Nuevos Medios.
1999-a la fecha	Diversos estudios de Artes Visuales y Diseño.